*<http://www.zavuch.ru/methodlib/1844/154885/>*

*4 июля 2016*

*Мочалова Надежда Владимировна, методист Дома детского творчества г. Углегорск, Сахалинской области*

***Развитие мотивационной готовности к обучению в школе у старших дошкольников, в условиях учреждения дополнительного образования***

Исследователи проблемы мотивации дошкольников к школьному обучению отмечают старший дошкольный возраст, как сензитивный возраст для развития и возникновения соподчинения мотивов. Сензитивность, открытость развитое любопытство в познании окружающего мира стали основой для развития у старшего дошкольника, в первую очередь, познавательных мотивов, а через них и мотивационной готовности к школьному обучению [[1]](#endnote-1)

Но, именно эти познавательные мотивы, через интерес, при благоприятных условиях проведения образовательной деятельности, опосредованной мотивационными действиями, «вырастают в самостоятельные мотивы действий ребенка, направляющими его поведение и познавательную активность»[[2]](#endnote-2).

Психологами выделяются следующие основные условия проведения образовательной деятельности:

- Присутствие мотивационного компонента.

- Значимые отношения взрослый-ребенок-взрослый

- Субъект-субъектный стиль взаимодействия педагог-ребенок, а так же адекватный уровень требований педагогов к детям, соблюдение принципа персонализации во всех видах деятельности.

- Ясность в цели деятельности и результата (у ребенка должно быть осознание того к чему стремиться, и видеть свой результат).

- Проведение образовательной деятельности в небольших группах.

Мотивационный компонент в образовательной деятельности представлен в виде:

- игрового преподнесения заданий; создания положительного образа школьника;

- упоминаний о том, что сейчас дети будут работать как настоящие школьники;

- при выполнении разнообразных заданий; подкрепления положительного отношения к школе;

- закрепления знаний о школьных принадлежностях;

- знакомства с пословицами, поговорками, высказываниями, прославляющих ум, учение, книги, как источник знаний;

- организации и проведения сюжетно-ролевый игр, с привлечением родителей обучающихся, выпускников «Школы дошкольника»;

- закрепления образцов ролевого поведения школьников, школьных правил не только непосредственно на образовательной деятельности, но и на всех проводимых мероприятиях (концертов, соревнований, походов, и т.д.);

- формирования чувства уверенности в роли ученика посредством упражнений, игр, тренингов, экскурсий по школе, участия в мероприятиях школы и т.д; формирования познавательного интереса, интеллектуальной активности.

Для подготовки детей к школьному обучению в целом, и для развития мотивационной готовности детей в частности, в Доме детского творчества работает «Школа дошкольников». Необходимость данного объединения связана с объективными процессами в образовательной политике нашего государства:

Это переход дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) на Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (ФГОС ДО) вызвал противоречивые взгляды к подготовке дошкольников к школьному обучению.

С одной стороны ФГОС не рассматривает дошкольное учреждение как учреждение для подготовки дошкольников к школе, «ФГОС ДО нацелен не на результат, а на создание условий социальной ситуации развития», «не ребенок готовится к школе, а школа, учитель адаптируется к возможностям и потребностям ребенка» [[3]](#endnote-3).

С другой стороны, Министерство образования и науки РФ в указе «О приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации» предусматривает включение в систему общего образования еще одной ступени – предшкольного образования [[4]](#endnote-4).

Вторая причина, открытия «Школы дошкольников» связана с тем, что не все дошкольники имеют возможность посещать дошкольные учреждения, получая домашнее образование.

Образовательная деятельность проходит, в уютных помещениях, в виде групповой развивающей деятельности, которую проводят будущие педагоги, что является положительным моментом в формировании мотивационной готовности, успешной преемственности и адаптации будущих первоклассников. Так же положительно на формирование мотивационной готовности к обучению в школе сказывается нахождение в одном здании Дома детского творчества и начальной школы эстетического развития.

Педагоги Дома детского творчества, работающие в «Школе дошкольников», используя теоретические знания о том, что у старших дошкольников возможно развить достаточный познавательный интерес если развитие мотивов идет через разнообразные виды деятельности, которые являются психологическим тренингом, избавляют от однообразия, формируют уверенность и успешность будущего школьника (хоть в одной из них), решают задачи комплексного развития психических процессов дошкольников, предлагают дошкольникам образовательную деятельность по разным направлениям:

- развитие речи – сочетание когнитивной (познавательной) и коммуникативной (социальной) функции речи, через организацию специальной познавательной деятельности по исследованию закономерностей языка и речи, и поощрение непосредственного общения ребенка как с детьми, так и со взрослыми, подчеркивание значимости речи не только для обучения, но и в жизни человека. Такое сочетание развивает гибкость речевых навыков, так как используется в непосредственных жизненных ситуациях, а это, в свою очередь, может стать основой для развития речевых умений.

- развитие психологический процессов и формирование математических представлений (развитие мотивационной готовности через развитие познавательного интереса, познавательной активности, а также личностных качеств. Он направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойств, делать выводы, проверять их истинность и уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.);

- изобразительной деятельности (В процессе занятий этим видом деятельности мы осуществляем всестороннее развитие: сенсорное, интеллектуальное, эстетическое, трудовое, нравственное. Кроме этого, в процессе занятий, успешно корректируем недостатки познавательной деятельности, готовя детей к более сложным занятиям декоративно-прикладного искусства в школе.)

- макраме (развитию и укреплению мелкой моторики пальцев рук, что создает благоприятные условия для решения одной из важнейших задач по подготовке детей дошкольного возраста к школе. Так же существует тесная взаимосвязь речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребёнка особое внимание необходимо обращать на тренировку его пальцев)

- музыкальные занятия (развитие мотивационной готовности к восприятию музыки и общее развитие через музыкально-развивающую деятельность)

- физическое воспитание (спортивные игры).

Развивающая образовательная деятельность и «работа» в ней мотивационного компонента, реализуется через дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Мотивообразующим фактором является использование различных форм и методов по развитию положительного отношения к школе, школьным принадлежностям, формированию принятия нового статуса – школьника: экскурсии по школе, беседы о школе, чтение рассказов и разучивание стихов школьной тематики, рассматривание картинок, отражающих школьную жизнь и беседы о них, рисование школы, игра в школу, присутствие выпускников «Школы дошкольников» на занятиях и совместное проведение мероприятий: праздников, соревнований, концертов, участие в проектной и исследовательской деятельности.

Психологами доказано, что разнообразная деятельность уже способна играть роль психологического тренинга в воспитании позитивной эмоциональной направленности, которая является существенной составляющей формирования положительного отношения к школе и развития познавательного интереса и познавательной активности.

Педагоги объединения «Школа Дошкольника» в своей работе активно реализуют разнообразные проекты, способствующие внедрению новых технологий, методов в работе с дошкольниками.

В 2013 году в объединении «Школа Дошкольника» началась реализация проекта «Использование игровых технологий при подготовке детей к школе». Цель проекта: развитие мотивационный сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности дошкольников, через реализацию игровых технологий в условиях Дома детского творчества при подготовке к обучению в школе.

Сейчас педагоги объединения «Школа Дошкольника» активно работают по реализации проекта «Музей Русская изба», цель которого духовно-нравственное воспитание. На занятиях дошкольники знакомятся с историей нашей области, страны, с обычаями, играми, бытом и т.д. Являются активными участниками праздников, мастер-классов.

Таким образом, приступая к разработке общеобразовательных общеразвивающих программ в объединении «Школа дошкольников», педагоги ориентируются на знания основных психологических закономерностей развития старшего дошкольника, реализуют принцип персонализации, требования ФГОС, опираются на социальный заказ родителей обучающихся, наличие в Доме детского творчества квалифицированных педагогов. Педагоги придают особенно большое значение проведению образовательной деятельности как нетрадиционной, так и развивающей, т.к. их учениками являются дети, не посещающие ДОУ. И задача педагогов – в относительно короткий срок подготовить детей к обучению в школе, развить мотивационную составляющую.

1. Гинзбург М.Р. Развитие мотивов учения у детей 6-7 лет Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. М.: «Сфера», 2008. С. 36-35. [↑](#endnote-ref-1)
2. Исмаилова, Д. А. Педагогические условия обогащения содержания общения между детьми старшего дошкольного возраста: автореф. дис. … канд. пед. наук / Д. А. Исмаилова. - М., 2011. - 17 с [↑](#endnote-ref-2)
3. Слепцова И.Ф. Алгоритм введения ФГОС дошкольного образования в детском саду. – М.: Обруч, 2015. – с. 224. [↑](#endnote-ref-3)
4. Концепция долгосрочного социально-экономического развития до 2020 года, раздел III «Образование» (одобрена Правительством РФ 1 октября 2008 года, протокол №36)) [↑](#endnote-ref-4)