**Сводная итоговая диагностическая карта мониторинга результатов обучения детей по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. В мониторинге принимало участие 1315 чел. (статистический) показатель количества детей, занимающихся в объединениях. В итоговой таблице указал средний показатель по объединению в целом за 2015-2016 учебный год**

**Показатели, использованные в таблице**

1. Теоретические знания, предусмотренные программой
2. Владение специальной терминологией
3. Практические умения и навыки, предусмотренные программой
4. Владение специальным оборудованием и оснащением
5. Творческие навыки
6. Подбирать и анализировать специальную литературу (для учащихся начальной школы: подбирать учебную литературу)
7. Пользоваться компьютерными источниками информации
8. Осуществлять учебно-исследовательскую работу
9. Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей
10. Выступать перед аудиторией
11. Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения
12. Организовывать свое рабочее (учебное) место
13. Планировать, организовывать работу, распределять учебное время
14. Аккуратно, ответственно выполнять работу
15. Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ

|  |  |
| --- | --- |
| **Объединение, ФИО педагога** | **Показатели/баллы**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| Клуб «Атлант», Редькин С.А,  | 100 | 100 | 96 | 98 | 56 | 78 | 78 | 68 | 25 | 78 | 56 | 100 | 65 | 89 | 100 |
| Геология и туризм Сенченко Г.И  | 92 | 92 | 92 | 92 | 54 | 70 | 62 | 90 | 78 | 56 | 88 | 100 | 67 | 82 | 100 |
|  Экстрим Вовк Д.В.  | 92 | 89 | 94 | 92 | 65 | 54 | 72 | 90 | 82 | 66 | 67 | 100 | 78 | 92 | 100 |
| Спортивное ориентирование Вовк Д.В.  | 98 | 100 | 98 | 100 | 88 | 78 | 86 | 90 | 54 | 78 | 76 | 100 | 67 | 88 | 100 |
| «Театр песни «Ассорти»Вокальный ансамбль Архипова Н.Л  | 98 | 100 | 98 | 100 | 88 | 76 | 80 | 88 | 74 | 78 | 76 | 100 | 67 | 88 | 100 |
| Краеведение с учащимися начальной школы Пашегорова Н.Б  | 72 | 72 | 78 | 78 | 72 | 52 | 78 | 78 | 62 | 76 | 62 | 52 | 52 | 98 | 78 |
| «Театр песни «Ассорти»:Актерское мастерство Хазова В.С  | 96 | 92 | 99 | 100 | 100 | 78 | 100 | 84 | 78 | 89 | 78 | 100 | 67 | 82 | 100 |
| Объединение декоративно прикладного творчества «Родничок» Жарикова И.В.  | 92 | 97 | 92 | 100 | 100 | 94 | 100 | 64 | 78 | 89 | 87 | 100 | 67 | 82 | 100 |
| Макраме с учащимися начальной школыПеченевская А.С  | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 78 | 86 | 56 | 92 | 89 | 88 | 90 | 66 | 100 | 100 |
| Театр с учащимися начальной школы Хазова В.С. | 72 | 70 | 78 | 78 | 72 | 62 | 72 | 66 | 72 | 52 | 68 | 58 | 58 | 58 | 78 |
| Музыкаль-ный фольклор с учащимися начальной школы  | 72 | 72 | 78 | 78 | 72 | 62 | 72 | 62 | 72 | 52 | 68 | 58 | 58 | 58 | 78 |
| Музыкальная палитра Петухова О.А | 72 | 70 | 72 | 78 | 70 | 64 | 78 |  | 72 | 72 | 72 | 67 | 72 | 70 | 78 |
| Изобразительное искусство в «Школе до-школьника» Давыдова  | 87 | 77 | 93 | 93 | 73 |  |  |  | 73 | 89 |  | 64 | 64 | 74 | 90 |
| Макраме в «Школе до-школьника» Печеневская А.С  | 87 | 77 | 93 | 93 | 75 |  |  |  | 56 | 76 |  | 41 | 74 | 84 | 92 |
| Английский язык с учащимися начальной школы  | 87 | 77 | 93 | 93 | 75 |  |  |  | 59 | 78 |  | 41 | 44 | 94 | 98 |
| Уроки развития в «Школе до-школьника» Горенко О.Ф. | 88 | 76 | 78 | 80 | 80 |  |  |  | 58 | 86 | 54 | 78 | 58 | 88 | 80 |
| Домоводство с учащимися начальной школы Авилова Е.И  | 87 | 77 | 87 | 93 | 51 |  |  |  | 51 | 65 | - | 62 | 51 | 51 | 93 |
| Конструирование и моделирование одежды с учащимися начальной школы. Петрова Е.А  | 78 | 86 | 90 | 78 | 78 | 52 | 68 | 68 | 76 | 86 | 64 | 78 | 65 | 90 | 78 |

Методистом выводится средний балл по объединению, педагоги тестируют каждого обучающегося и выводят средний балл по каждому объединению

**Уровень усвоения программного материала педагогом** определяется путем умножения полученных баллов на 100% и деления максимальной суммы всех баллов. Например, в объединении Макраме в Школе дошкольника 31 человек. Максимальное количество балов считаем так: 15\*10\*31=4650б. Сумма всех полученных баллов 46126. Уровень усвоения программного материала: 46126\*100:46506= 99% (результат округляем до целого)

Интерпретация:

от 0 до 30 баллов – низкий уровень освоения программного материала

от 30 до 60 – средний уровень,

от 60 до 75 выше среднего,

от 75 до 100 – высокий уровень.

Выводы: Сложно оценить научно исследовательскую деятельность, подборку и анализ литературы в дошкольном возрасте, а также планирование, организацию и распределение учебного времени. Чаще всего проявление творчества – средний уровень – встречается в спортивных объединениях, где большее количество мальчиков, наоборот, присутствие в объединениях девочек «добавляет» баллы к проявлению творческости. Опять же средний показатель научно-исследовательской деятельности остается в объединениях, в которых сами педагоги не стремятся к ведению исследовательской деятельности.

Рекомендации педагогам: изучить методические рекомендации «В помощь педагогу-исследователю», обсудить с методистом возможные темы для исследований,

**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА**

 **мониторинга развития качеств личности обучающихся**

**2015-16 уч. год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Объединение, ФИО педагога,** | Качества личности и процент проявления |
| Активность,организаторские способности | Коммуникативные навыки, коллективизм | Ответственность,самостоятельность,дисциплинированность | Нравственность,гуманность |
| Клуб «Атлант», Редькин С.А,  | 88 | 76 | 90 | 68 |
| Геология и туризм Сенченко Г.И  | 76 | 86 | 88 | 72 |
|  Экстрим Вовк Д.В.  | 96 | 89 | 89 | 78 |
| Спортивное ориентирование Вовк Д.В.  | 88 | 86 | 84 | 78 |
| «Театр песни «Ассорти»Вокальный ансамбль Архипова Н.Л  | 98 | 80 | 88 | 87 |
| Краеведение с учащимися начальной школы Пашегорова Н.Б  | 98 | 80 | 78 | 77 |
| «Театр песни «Ассорти»:Актерское мастерство Хазова В.С  | 89 | 98 | 79 | 75 |
| Объединение декоративно прикладного творчества «Родничок» Жарикова И.В.  | 67 | 89 | 88 | 75 |
| Макраме с учащимися начальной школыПеченевская А.С 99чел | 82 | 95 | 89 | 78 |
| Театр с учащимися начальной школы Хазова В.С. | 82 | 95 | 89 | 78 |
| Музыкальный фольклор с учащимися начальной школы Петухова О.А  | 96 | 89 | 89 | 78 |
| Музыкальная палитра Петухова О.А | 59 | 59 | 72 | 59 |
| Изобразительное искусство в «Школе до-школьника» Давыдова Г.Н  | 58 | 58 | 72 | 58 |
| Макраме в «Школе до-школьника» Печеневская А.Сл | 62 | 60 | 70 | 64 |
| Английский язык с учащимися начальной школы  | 60 | 62 | 64 | 62 |
| Уроки развития в «Школе дошкольника» Горенко О.Ф. | 62 | 62 | 68 | 62 |
| Домоводство с учащимися начальной школы Авилова Е.И  | 70 | 64 | 78 | 70 |
| Конструирование и моделирование одежды с учащимися начальной школы. Петрова Е.А  | 78 | 88 | 78 | 78 |

Выводится средний балл по объединению по каждому качеству. (Педагоги оценивают субъективно каждого обучающегося от 0 до 5 баллов и подсчитывают %)

Интерпретация:

от 0 до 30 баллов – низкий уровень освоения программного материала

от 30 до 60 – средний уровень,

от 60 до 75 выше среднего,

от 75 до 100 – высокий уровень.

Выводы: Анализ таблицы показал, что в целом наблюдается положительная динамика в развитии личностных качеств обучающихся в объединениях, в основном, показан вышесреднего балл и высокий

Средний балл сформированности остается в дошкольных объединениях, где сложно говорить о сформированности тех или иных качеств личности.

Педагогам даны рекомендации в продолжении работы над развитием личностных качеств, и особенно нравственности и гуманизма.